

# **CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA “PABLO SARASATE”**

**REPERTORIO DE OBRAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO  
A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES.**

**ESPECIALIDAD: VIOLA**

**ACCESO A 2º**

- G.F.TELEMANN: Fantasia
- L. MOZART: Concierto
- J. VANHAL: Sonata
- G.P.TELEMANN: Concierto
- I.HANDOSHKIN: Concierto
- A.VIVALDI: Concierto en Do M
- C.DEBUSSY: Romance
- B. HUMMEL: Sonatina

# **CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "PABLO SARASATE"**

**REPERTORIO DE OBRAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO  
A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES.**

**ESPECIALIDAD: VIOLA**

**ACCESO A 3º**

- J. S. BACH: Suites
- K. ZELTER: Concierto en mi bemol mayor
- G.P.TELEMANN: Fantasias
- G.F.HAENDEL: Sonatas
- L.BOCCHERINI: Sonata
- C.DEBUSSY: "Beau soir "

# **CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "PABLO SARASATE"**

**REPERTORIO DE OBRAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO  
A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES.**

**ESPECIALIDAD: VIOLA**

**ACCESO A 4º**

- J. S. BACH: Suites
- H. ECCLÉS: Sonatas
- J.S.BACH: Concierto en Mi b.
- G.F.HAENDEL: Sonatas
- K.F.DITTERSDORF: Sonata
- C.DEBUSSY: Romance

# **CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "PABLO SARASATE"**

**REPERTORIO DE OBRAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO  
A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES.**

**ESPECIALIDAD: VIOLA**

**ACCESO A 5º**

- J. S. BACH: Suites
- GLAZUNOV: Elegía
- P. HINDEMITH: Meditación
- G. F. HAENDEL: Concierto en Si b.
- J. SCHUBERT: Concierto en Do M.
- K.DITTERSDORF: Concierto
- W.A.MOZART: Sonata en Mi
- G.FRESCOBALDI: Toccata
- G. FAURÉ: Siciliana
- D. MILHAUD: Sonata nº 1

# **CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA “PABLO SARASATE”**

**REPERTORIO DE OBRAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO  
A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES.**

**ESPECIALIDAD: VIOLA**

**ACCESO A 6º**

- J. S. BACH: Suites
- F. HOFFMEISTER: Concierto en Re M.
- RUBINSTEIN: Sonata
- NINO ROTA: Sonata
- I.PLEYEL: Concierto
- J.CH.BACH: Concierto
- G.VALENTINI: Sonata
- H.WIENIAWSKI: Reverie