

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "PABLO SARASATE"

PRUEBA DE ACCESO AL PRIMER CURSO DE LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: VIOLONCHELO

ESTUDIOS

S. Lee. Estudios 1, 3, 5, 8, 12, 15 ó 17 de "40 estudios melódicos y progresivos" Op. 31. Editorial Boileau.

L. Feuillard. "La technique du Violoncelle" vol. II. N° 29 (Dotzauer) o número 31 (Kreutzer). Ed. Delrieu.

PERIODO BARROCO

J. B. Brevval: Sonata en Do Mayor.

A. Vivaldi: Sonata V en Mi menor.

PERIODO ROMÁNTICO

R. Schumann: Reverie (Traumerai).

W. Squire: Danse Rustique Op. 20/5.