

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "PABLO SARASATE"

REPERTORIO DE OBRAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO
A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: TXISTU

ACCESO A 2º

Se interpretarán tres obras de la siguiente lista, una de ellas de memoria

OBRAS:

SUITEFRAN BAUER

KULUNKAZ.....AITOR AMEZAGA (TX.132)

TRES DANZAS FOLKLÓRICASGUNTER LAMPE

KONTRAPASA.....JOSÉ OLAIZOLA. TXISTU GOZOA III (Págs 226-227)

PASTORALA.....LEFEBURE-WELY (TX.130)

SONATATXOA.....JOSE URUÑUELA -TXISTU GOZOA III . (pags.236-239)

MENDIKO SOINUAK.....JESUS GURIDI-TXISTU GOZOA III (pags 231-235)

MODO ONEAN..... JUAN CARLOS PÉREZ. Berziztu. Durango.

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "PABLO SARASATE"

REPERTORIO DE OBRAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO
A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: TXISTU

ACCESO A 3º

Se interpretarán tres obras de la siguiente lista, una de ellas de memoria

OBRAS:

SONATA EN FA (OP. 2 Nº 1.....BENEDETTO MARCELLO

MINIATURESHERBERT NOBIS

SONATA EN FA.....G. F. HAENDEL

SONATINA.....G. WOHLGEMUTH

PELLO JOXEPE Txistu Gozoa III..... Jose Inazio Ansorena

DANTZATU.....Hilario Extremiana. Ed. Berzitzu. Durango

GOGO BIZIA.....FRANCISCO IBAÑEZ. Editorial Berzitzu. Durango.

TXISTULARIAK.....Victor Zubizarreta. Txistu Gozoa IV (pags 125-127)

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "PABLO SARASATE"

REPERTORIO DE OBRAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO
A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: TXISTU

ACCESO A 4º

Se interpretarán tres obras de la siguiente lista, una de ellas de memoria

OBRAS:

- * EUSKAL SUITE IITOMÁS GARBIZU (TX. 134)
- * AISE.....J.I. ANSORENA TXISTU GOZOA IV (pags.169-171)
- * HIRU EUSKAL DANZA.....P. DONOSTIA
- * IMMORTELLEHANS ULRICH STAEPS
- * SONATINA.....WALTER LEINGTH
- * BIZKAIA..... MARTIN ZALBA. Edit. Berziztu. Durango.
- * UME EDER BAT.....I. ANSORENA. TXISTU GOZOA IV. (pags. 146-149)
- * CONCIERTO EN RE m.....Aramburu,Luis. Revista Txistulari

SILBOTE

- * SONATA DA CHIESA.....ANTONIO CALDARA
- * SONATA.....ARCANGELO CORELLI

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "PABLO SARASATE"

REPERTORIO DE OBRAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO
A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: TXISTU

ACCESO A 5º

Se interpretarán tres obras de la siguiente lista, una de ellas de memoria

OBRAS:

- * SONATA " LA VIBRAY"MICHEL BLAVET
- * SONATA III Mi m.J. C. SHICKHART
- * EUSKAL SUITE ITOMÁS GARBIZU
- * MUTIL-DANTZA IRU PUNTUKOA Tratado de flauta vasca P. Olazaran de Estella
- * EZTAI TALDEA.....P. DONOSTIA
- * TXORIAK.....OLAZARAN, H.Arr. Ondarra,Lorenzo. Revista Txistulari Pág.4041
- * MARI ZELI(polka).....Corto, Federico. TXISTU GOZOA IV (pags. 123-124)

SILBOTE

- * HIRU LAURDEN.....E. GOROSARRI (TX.131)
- * BOST DIVERTIMENTO.....XABIER JACINTO (TX.133)

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "PABLO SARASATE"

REPERTORIO DE OBRAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO
A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: TXISTU

ACCESO A 6º

Se interpretarán tres obras de la siguiente lista, una de ellas de memoria

OBRAS:

- SONATINA opus 41..... Malcolm Arnold
- LE TOMBEAU DE MIREILLEHenri Tomasi
- BIRIGARROA..... I. Ansorena / Lazkano
- EUSKAL SUITE II..... Tomás Garbizu
- HARKAITZAK.....OLAZARÁN,H. Arr. Ondarra,Lorenzo. Revista Txistulari Pág. 4050
- CONCIERTO B-Dur.....HAENDEL
- SILBOTE , TXISTU AUNDI
- SONATA DA CHIESA..... Antonio Caldara
- SONATA DO M..... J. B. Loeillet
- CONCERTO in C major.....William Babell

Podrán interpretarse las obras que permitan acompañamiento de percusión, esté o no escrito, fomentando la originalidad y habilidades del interprete