

# CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "PABLO SARASATE"

REPERTORIO DE OBRAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO  
A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: CLARINETE

## ACCESO A 2

Se interpretarán tres obras de la siguiente lista, una de ellas de memoria

### CLARINETE Y PIANO

BAERMANN, H.J.: ADAGIO para clarinete y piano  
Breitkopf & Hartel

FERGUSON, H.: CUATRO PIEZAS CORTAS para clarinete y piano  
Boosey & Hawkes

DEBUSSY, C.: DOS PIEZAS para clarinete y piano  
1. La fille aux cheveux de lin  
2. Golliwog's Cake Walk  
Chester Music

RICHARDSON, A.: ROUNDELAY  
Emerson Edition

BARAT, J.ED: CHANT SLAVE pour clarinette et piano  
Alphonse Leduc

LEFEVRE, X.: 5 SONATAS (from Methode 1802)  
Oxford University Press

LANCEN, S.: INTRODUCCION ET RONDO para clarinete y piano  
Gérard Billaudot Éditeur

COOKE, A.: ALLA MARCIA  
Emerson Edition

JACQUES, M.: THREE CLARINET PICTURES  
The Associated Board of the Royal Schools of Music

### CLARINETE SOLO

HARVEY, P.: CLARINET À LA CARTE  
Un menú para clarinete sólo  
Ricordi LD 628

### MÚSICA ESPAÑOLA

PÉREZ CASAS, B.: ROMANZA para clarinete bajo y piano  
Bassus Ediciones Musicales

### CONCIERTOS

MOLTER, J. M.: CONCERTO Nº 3 (arr. Pamela Weston)  
Schott

ANDRIESEN, J.: ROCOCO-CONCERTO  
Molenaar Edition

STAMITZ, C.: CONCIERTO Nº 3 para clarinete y orquesta  
IMC

\*Nota: Las obras de examen deberán interpretarse en su formato original (con el orgánico original o con reducción para piano en su caso).

# CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "PABLO SARASATE"

REPERTORIO DE OBRAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO  
A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: CLARINETE

## ACCESO A 3

Se interpretarán tres obras de la siguiente lista, una de ellas de memoria

### CLARINETE Y PIANO

GADE: PHANTASIESTÜCKE OP.43  
Hansen/Music Sales

BOZZA, E.: ARIA para clarinete y piano  
Alphonse Leduc

CORIGLIANO: CLARINET CAPRICE  
Ethos Publications

GARTENLAUB, O.: TROIS ESTAMPES  
Editions COMBRE

WANHALL, J. B.: SONATA en Mib  
Schott

MILHAUD, D.: CAPRICE  
IMC

### CLARINETE SOLO

HARVEY, P.: CLARINET À LA CARTE  
Un menú para clarinete sólo  
Ricordi LD 628

### MÚSICA ESPAÑOLA

PÉREZ CASAS, B.: ANDANTINO para clarinete y piano  
Bassus Ediciones Musicales

FALLA, M.: Dos piezas de "El Amor Brujo"  
Chester Music

### CONCIERTOS

MOLTER, J. M.: CONCIERTO Nº 3 (arr. Pamela Weston)  
Schott

STAMITZ, C.: CONCIERTO Nº 3 para clarinete y orquesta  
IMC

RIMSKY-KORSAKOV, N.: CLARINET CONCIERTO  
Boosey & Hawkes / GB

\*Nota: Las obras de examen deberán interpretarse en su formato original (con el orgánico original o con reducción para piano en su caso).

# CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "PABLO SARASATE"

REPERTORIO DE OBRAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO  
A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: CLARINETE

## ACCESO A 4

Se interpretarán tres obras de la siguiente lista, una de ellas de memoria

### CLARINETE Y PIANO

GERSHWIN, G.: ANDANTE Y FINALE de la RHAPSODY IN BLUE para clarinete y piano  
Warner Bros, Publications Inc.

WEBER, C.M.: INTRODUCCIÓN, TEMA Y VARIACIONES para clarinete y piano  
Bote & Bock, Berlin-Wiesbaden

LEFÈBRE, X.: SONATA en Sib Mayor Op.12 nº 3 para clarinete y piano  
Oxford University Press

DANZI, F.: SONATA para clarinete y piano  
Schott

HARRIS, P.: VISIONS  
The Associated Board of the Royal Schools of Music

DUPUY, E.: INTRODUCCIÓN Y POLONESA para clarinete y piano  
Edition Hug GH 11512

CAVALLINI, E.: SERENATA para clarinete y piano  
Ricordi

SAINT-SAENS, C.: SONATA para clarinete y piano Op. 167  
Durand

### CLARINETE SOLO

JACOB, G.: FIVE PIECES para clarinete solo  
Oxford University Press

### MÚSICA ESPAÑOLA

OUDRID Y SEGURA, C.: EL MOLINERO DE SUBIZA  
Bassus Ediciones Musicales

### CONCIERTOS

KROMMER, F.: CONCIERTO Op. 36 para clarinete y orquesta  
Musica Rara

STAMITZ, J.: CONCIERTO  
Schott

KOZELUCH: CONCIERTO  
Barenreiter Praha

TARTINI, G.: CONCERTINO for Clarinet and Piano  
Boosey & Hawkes

\*Nota: Las obras de examen deberán interpretarse en su formato original (con el orgánico original o con reducción para piano en su caso).

# CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "PABLO SARASATE"

REPERTORIO DE OBRAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO  
A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: CLARINETE

## ACCESO A 5

Se interpretarán tres obras de la siguiente lista, una de ellas de memoria

### CLARINETE Y PIANO

- ARNOLD, M.: SONATINA para clarinete y piano  
Lengnick
- FINZI, G.: CINCO BAGATELAS para clarinete y piano  
Boosey & Hawkes
- HINDEMITH, P.: SONATA para clarinete y piano (1939)  
Schott
- WEBER, C.M. von: VARIACIONES CONCERTANTES Op.33 para clarinete y piano  
Fentone F618
- STANDFORD, C.: SONATA para clarinete y piano Op.129  
Stainer & Bell
- LEFÈBRE, X.: SONATA en Mib Mayor Op.12 nº2 para clarinete y piano  
Oxford University Press
- REINECKE, C.: INTRODUCCIÓN Y ALLEGRO APPASSIONATO  
Bosworth Edition BoE 3837
- BUSONI, F.: ELEGIE  
Breitkopf
- CAVALLINI, E.: SERENATA para clarinete y piano  
Ricordi
- DAVID, F.: INTRODUCTION UND VARIATIONEN (thema F. Schubert) Op. 8  
Editions Breitkopf

### CLARINETE SOLO

- DONIZETTI, G.: STUDIE  
Edition Peters
- ARNOLD, M.: FANTASY for Clarinet  
Faber Music
- TAILLEFERRE, G.: SONATA for Clarinet Solo  
Rongwen Music

### MÚSICA ESPAÑOLA

- RAMAYÓN BARRETT, P.: ELEGÍA Op. 19 para clarinete en La y piano  
BEM-013
- ASENJO BARBIERI, F.: CUATRO PIEZAS BREVES para clarinete y piano  
BEM-012
- ROMERO, A.: PRIMER SOLO para clarinete y piano  
UME / BEM

### CONCIERTOS

- WEBER, C.M. von: CONCERTINO Op.26  
Fentone

\*Nota: Las obras de examen deberán interpretarse en su formato original (con el orgánico original o con reducción para piano en su caso).

# CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA "PABLO SARASATE"

REPERTORIO DE OBRAS PARA LAS PRUEBAS DE ACCESO  
A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES

ESPECIALIDAD: CLARINETE

## ACCESO A 6

Se interpretarán tres obras de la siguiente lista, una de ellas de memoria

### CLARINETE Y PIANO

- DUNHILL, T.: PHANTASY SUITE para clarinete y piano  
Boosey & Hawkes 8580
- BRAHMS, J.: SONATA en Fa menor Op.120 nº 1  
Henle Verlag
- MOZART, W.A.: QUINTETO PARA CLARINETE, K.581 (arr. clarinete y piano)  
Peters / Barenreither
- LUTOSLAWSKI, W.: PRELUDIOS DE DANZA  
Chester Music
- STANDFORD, C.: SONATA para clarinete y piano Op.129  
Stainer & Bell
- STANDFORD, C.: 3 INTERMEZZI para clarinete y piano Op. 13  
Chester
- COOKE, A.: SONATA en Sib Mayor  
Novello
- MILHAUD, D.: SONATINA  
Durand
- DELMAS, M.: FANTASÍA ITALIANA para clarinete y piano  
Gérard Billaudot Editeur
- CAVALLINI, E. : SERENATA para clarinete y piano  
Ricordi
- BURGMÜLLER, N. : DUO für klarinette und klavier  
N. Simrock / Schott
- GIAMPIERI, A. : IL CARNEVALE DI VENEZIA  
Ricordi
- MARTINU, B.: SONATINA para clarinete y piano  
Alphonse Leduc

### CLARINETE SOLO

- BENNET, R.R.: SONATINA para clarinete solo  
Novello
- DUBOIS, P.M.: SONATA BREVE para clarinete solo  
Alphonse Leduc AL 234827
- SUTERMEISTER, H.: CAPRICCIO  
Schott 10401
- MILUCCIO, G.: RHAPSODIE  
Alphonse Leduc
- TELEMANN, G. Ph.: THREE FANTASIAS  
OR-TAV
- OSBORNE, W.: RHAPSODY for Clarinet  
Edition Peters
- JOHNSTONE, D.: ACCOLADES  
DJ
- BERIO, L.: LIED per clarinetto solo  
Universal Edition

## **MÚSICA ESPAÑOLA**

ESLAVA, H.: ANDANTE Y ALLEGRO para clarinete y piano

BEM-003

ROMERO, A.: PRIMER SOLO DE CONCIERTO

UME / BEM

ROMERO, A.: SOLO BRILLANTE para clarinete y piano

BEM-001

MONTSALVATGE, X.: SELF-PARAFRASIS para clarinete y piano

UME

## **CONCIERTOS**

CRUSSEL, B. H.: CONCIERTO Nº 1

Universal Edition

DONIZETTI, G.: CONCERTINO

Edition Peters

WEBER, C. M.: CONCIERTO Nº 1 para clarinete y orquesta Op. 73

Henle / Breitkopf

\*Nota: Las obras de examen deberán interpretarse en su formato original (con el orgánico original o con reducción para piano en su caso).