

HOJA de INSCRIPCIÓN
Curso de CLARINETE

Días: 22 y 23 de Marzo

Nombre y Apellidos	
Curso	
Profesor	
Obra u obras a interpretar	

Especifica tu disponibilidad/preferencia horaria:

CONSERVATORIO PROFESIONAL de MÚSICA
PABLO SARASATE

Curso de CLARINETE



Profesor: **JOSÉ LUIS ESTELLÉS**

Días: 22 y 23 de Marzo de 2010

Lugar: Auditorio del Conservatorio "Pablo Sarasate"



Días:

lunes 22 y martes 23 de Marzo

Horario:

Lunes 22: 9´30 a 13´30 y 15´30 a 17´30 horas

Martes 23: 10 a 14 y 16 a 20 horas

Plazo de inscripción:

viernes 5 de Marzo

La inscripción es gratuita.

Al finalizar el curso se expedirá un diploma acreditativo a los alumnos participantes.

JOSÉ LUIS ESTELLÉS (Bétera, 1964) es en la actualidad uno de los músicos con más proyección internacional en la escena musical española. Como concertista de clarinete posee un singular perfil que le ha permitido abordar con éxito un repertorio que abarca desde los clásicos hasta lo más reciente de la creación contemporánea en conciertos desarrollados en importantes salas y festivales de toda Europa, EEUU y Japón. En España es invitado asiduo a los más importantes ciclos de conciertos.

Ha actuado junto a célebres solistas, conjuntos de cámara y directores, como Edita Gruberova, Friedrich Haider, Edmon Colomer, Antony Pay, Carlos Kalmar, Julius Drake, José Ramón Encinar, Cuarteto Casals, Lukas Foss, Patrick Gallois, Ralph Gothoni, Stephen Gutman, Sergei Babayan, Jesse Levine, Juanjo Mena, Neopercusión, Josep Pons, Trío Arbós, Jacques Zoon, François Leleux, Orpheus Quartett, Milan Turkovic, ...

Su reconocida aportación a la música contemporánea se produce tanto en sus conciertos como solista como en la creación de ensembles como el Grupo Manon (1989-1998) y TAIMAGranada (Taller Andaluz de Interpretación de Música Actual) del cual es su Director Artístico. Ha estrenado decenas de composiciones, muchas de ellas dedicadas a él. Ha sido solista de clarinete de la Orquesta Ciudad de Granada desde 1991.

La UER, TVE, RNE, France Musiques, RAI2, RF, ADR, SWR y DR han transmitido sus conciertos en diferentes ocasiones. Ha grabado para los sellos TURTLE RECORDS (Brahms) y EMERGO CLASSICS (Keuris) junto al Orpheus Quartett, así como para AUDIOVISUALS de SARRIÁ (Guinjoan, Casablanca) y ANACRUSI (Messiaen) con el Grupo Manon. Próximamente realizará su primeras grabaciones con los sellos NAXOS y Art del Só.

Ha sido definido como un director de orquesta capaz de volcar su experiencia de intérprete en un arco amplísimo del repertorio, que ha abarcado desde Mozart a numerosos estrenos. Recientemente ha grabado como director para el nuevo sello MUSIKENE dos CD's, con música de Arriaga y Mozart y de Guridi y Brahms.

Muestra un compromiso especial con la pedagogía. Es solicitado en todo el mundo para impartir clases magistrales. Es Profesor de clarinete y Director de Estudios Orquestales en Musikene y Profesor Invitado Permanente de clarinete y música de cámara en el Rottedam Conservatorium. Es el Director Artístico de Cameralia, Festival y Academia Internacional de Música de Cámara de Galicia.