

Grupos de música de cámara del Conservatorio Profesional
"Pablo Sarasate"

DÚOS, TRÍOS, CUARTETOS: Viento, percusión, cuerda, tecla y voz.

**NUEVO CASINO PRINCIPAL - Viernes 16 de febrero de 2018 a las
19:30h**

Programa

Tres piezas para una música nocturna E. Bozza

- I. Andantino*
- II. Allegro vivo*
- III. Moderato*

Sofía Vicente, flauta travesera
Martín Zulaika, oboe
Beñat Erro, clarinete
Ariane Pérez, fagot

Diez melodías vascas (selección) J. Guridi (transcripción de F.
Goudard)

- Ala baita (Andante con moto)*
- Arantzazura (Moderato)*
- Zorabiatua naiz (Andante sostenuto)*
- Alabatua (Allegretto non troppo)*

María Urbiola, guitarra
Alicia García, guitarra
Itziar Irisarri, guitarra

"Mailied" op. 79 n° 9 R. Schumann
"So wahr die Sonne Scheinet" op. 37 n° 12 R. Schumann
"Pueblito mi pueblo" C. Guastavino

Aurora Alfonso, mezzosoprano
Julen Jiménez, tenor
Javier Lerga, piano

Rêverie H. Wieniawski

Irati Pagola, viola
Xabier Pérez, piano

Vivencias J. López Jaso

Ane Iturralde, flauta travesera
Asier Capón, acordeón

Melodisk Suite op. 9 A. Heine
I. Allegro energico

Ainara Fránchez, violín
Eunate Corcuera, violoncello
Marina Otazu, piano

"Io son pur vezzoseta pastorella" C. Monteverdi
"Sonntagsmorgen" op. 77 n° 1 F. Mendelssohn
"Herbstlied" op. 63 n° 4 F. Mendelssohn

Saioa Goñi, soprano
Olaia Lamata, soprano
Iñigo Olivenza, piano

Suite en Quatre C. Arrieu
I. Andante cantabile
II. Scherzando
III. Adagio
IV. Presto

Maialen Pascual, flauta travesera
Xabier Jiménez, oboe
Letizia Gabari, clarinete
Uzay Perez de Murúa, fagot

Fantasia Concertante op. 51 S. Brotons

Paula Ayerra, flauta travesera
Eneko Aranguren, marimba/vibráfono