

**“Salut d’amour” op. 12 ..... E. Elgar (1857-1934)**  
**Trío Hob. XV:25 en sol mayor..... J. Haydn (1732-1809)**  
**III. Rondó a la húngara**

Laida Elizaincin Goñi (Violín 6º)  
Elena Vidal Abaigar (Violoncello 6º)  
Enrique Unzu Gutiérrez (Piano 5º)

**Profesor: Jorge Luis Silva Queralt**

**“Primavera porteña” ..... A. Piazzolla (1921-1992)**

Mayte Ochoa Bailos (Flauta 6º)  
Ainhoa Bandrés Abadía (Violoncello 6º)  
Jokin Lecumberrri Fernández (Piano 6º)

**Profesora: Clara Cruchaga Archanco**

**Tres Baladas ..... C. H. Joubert (1948-)**

Aitor Arizala Amadoz (trompeta 5º)  
Álvaro Blasco Itoiz (trompeta 5º)  
Iñaki Errea Recalde (trompa 6º)  
Ibai Orokieta Pérez de Iriarte (trombón 5º)  
Íñigo Sagaseta de Ilurdoz Garralda (tuba 5º)

**Profesor: Antonio Aracil Robles**

## V ciclo de Música de Cámara y Conjunto “CONCIERTOS PARA TI”



Jueves 9 de marzo de 2017, 19:30 h.  
Auditorio “Fernando Remacha”

**“Alborada en tres tiempos” ..... E. Gorosarri (1889-1947)**

**I. Contrapás**

**II. Zortziko**

**III. Idiarena (variaciones)**

Ainhoa González Zudaire (Txistu 6º)  
Beñat Alcuaz Andueza (Txistu 6º)  
Amaia Eraso Lasa (Txistu 5º)  
Aitor Huarte Usurbil (Txistu 5º)  
Haizea Salanueva Beldarrain (Txistu 5º)  
Beñat López Rubio (Percusión 2º Superior)

**Profesora: Garaine Jorajuría Elizondo**

**“Battle Suite” ..... S. Scheidt (1587-1654)**

**- Galliarda Battaglia**

**- Canzón Bergamasque**

Julen Arbizu Cenicero (trompeta 6º)  
Javier Braco Sola (trompeta 6º)  
Javier López York (trombón 6º)  
Gaizka Otxoa Martínez (trombón5º)  
Pablo Martínez Antona (tuba 5º)

**Profesor: Antonio Aracil Robles**

**Sonatina ..... E. F. Girtain (1988-)**

Sergio Vicente (Trombón 6º)  
Leyre García (Trombón 6º)  
Adrian Márquez (Trombón 5º)

**Profesora: Joanna Garwacka Agustyniak**

**Divertimento KV 254 ..... W. A. Mozart (1756-1791)**

**I. Allegro assai**

Amaia Arboniés Cabodevilla (Violín 4º)  
Ignacio García Núñez (Cello 4º)  
Pablo Ruz Soldado (Piano 4º)

**Profesora: Clara Cruchaga Archanco**

**Trío KV 498 “Kegelstatt” ..... W. A. Mozart (1756-1791)**

**I. Andante**

Lorena Teixeira Gómez (Viola 6º)  
Victor Lardies Isaba (Clarinete 5º)  
Jon Eseverri Górriz (Piano 6º)

**Profesora: Clara Cruchaga Archanco**

**Quinteto nº 1 op. 5 ..... V. Ewald (1860-1935)**

**I. Allegro**

Iñigo Legasa (Trompeta 6º)  
Uxue Valencia (Trompeta 6º)  
Miguel Tomas (Trompa 6º)  
Asier Madinadinabeitia (Trombón 6º)  
Itxaso Moreno (Tuba 5º)

**Profesora: Joanna Garwacka Agustyniak**

**Pavana op. 50 ..... G. Fauré (1845-1924)**

**“La Lista de Schlinder” ..... J. Williams, arr. I. Askunze (1932-)**

**“Libertango” ..... A. Piazzolla (1921-1992)**

Amaia Bacaicoa Diaz (Saxofón Soprano 5º)  
Ariana Arce Gurrea (Saxofón Alto 5º)  
Ainhoa Boneta Ruiz (Saxofón Tenor 5º)  
Sara Bravo Gorri (Saxofón Barítono 5º)

**Profesora: Aurora Vives de Prada**