



Teléfono: 848 421 116

Paseo Antonio Pérez Goyena nº 1. 31008 Pamplona

Página Web:

<http://conservatoriopablosarasate.educacion.navarra.es/>



Conservatorio Profesional de Música
PABLO SARASATE
Musika Kontserbatorio Profesionala



PROGRAMA DE CURSOS Y MASTERCLASSES
DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE
MÚSICA
«PABLO SARASATE»

«PABLO SARASATE» MUSIKA
KONTSERBATORIO PROFESIONALEKO
IKASTARO ETA MASTERCLASS-EN EGITARUA

CURSO 2016-2017 IKASTAROA

CURSO DE TROMBÓN **STEPHANE LOYER**



Del 20 al 24 de marzo de 2017

Stéphane Loyer

Trombón bajo de la Orquesta Sinfónica de RTVE

Empezó sus estudios de Trombón en el “Conservatoire Nationale de Région de Clermont-Ferrand” (Francia) con el maestro François García y más tarde con el maestro Abel Thomas. En Paris se especializó en Trombón Bajo en el Conservatorio Municipal Nadia et Lili Boulanger y más adelante en el Conservatorio Nacional Superior de Música y Danza de Paris con el Maestro Claude Chevaillier (trombón Bajo de la Orquesta de la Ópera Nacional de Paris y catedrático del CNSMDP).

En 1994 gana el Tercer Premio del “Lewis Van Haney Philharmonic Prize” organizado por la “International Trombone Association” y celebrado en Minneapolis (EEUU).

En Septiembre del mismo año aprueba la audición al puesto de trombón bajo de la Orquesta Sinfónica de la Radio Televisión Española.

En 1997 fue finalista de la prueba al puesto de trombón bajo de la Royal Concertgebouw Orchestra y en 1998 consigue el Título de Perfeccionamiento del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid con el Catedrático Miguel Moreno Guna y gana, en la especialidad de Trombón Bajo, el “Concorso di Musica Per Giovani Interpreti Città di Asti” (Turín).

Ha colaborado con la Orquesta de la Ópera Nacional de Paris, Orquesta de la fundación Yehudi Menuhin, Orquesta des Concerts Lamoureux, Orquesta Colonne, Orquesta Sinfónica de Bilbao, Orquesta Sinfónica de Madrid. La docencia forma parte importante de su carrera ya que lleva enseñando el Trombón Bajo desde el año 1991.

Como solista ha tocado obras con banda de Hidas Frigyes (con la Banda Municipal de Troyes dirigida por Gilles Millière, la Banda Municipal de Clermont-Ferrand y la Banda del Conservatorio Pablo Sarasate de Pamplona) y José Rafael Pascual-villaplana (Banda Municipal de Vitoria) y también obras de Jérôme Naulais, Henri Tomasi, J.Stevens con un acompañamiento de ensemble de trombones (Ensemble de Trombones de Clermont-Ferrand, Coro de Trombones del RCSMM).

Sus recitales con piano han sido principalmente formados por piezas de compositores Franceses como Bozza, Rueff, Fayeulle, Damase, Pichaureau con la amable colaboración de pianistas como Gonzalo Manzanares, Jesus Amigo, Miguel Angel Arqued, Alfonso Maribona o Tamaki Niga.

Ha formado parte del grupo de metales “Sur Measure”. Es miembro fundador del grupo “The Sir Aligator’s Company” y del Coro de Trombones de Madrid “Trobada”.



Exposición de Trombones Stomvi: Miércoles día 22:

Mañana: 11h-13h

Tarde: 15h30 Charla y exposición con Luís Martínez sobre la construcción y características de los trombones Stomvi.

19h30 Concierto a cargo de Stéphane Loyer y la clase de trombón del Conservatorio Pablo Sarasate.

UPSOUND
IT'S UP TO YOU

Stomvi
ART & TECHNOLOGY