



Teléfono: 848 421 116

Paseo Antonio Pérez Goyena nº 1. 31008 Pamplona

Página Web:

<http://conservatoriopablosarasate.educacion.navarra.es/>



Conservatorio Profesional de Música  
PABLO SARASATE  
Musika Kontserbatorio Profesionala



PROGRAMA DE CURSOS Y MASTERCLASSES  
DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE  
MÚSICA  
«PABLO SARASATE»

«PABLO SARASATE» MUSIKA  
KONTSERBATORIO PROFESIONALEKO  
IKASTARO ETA MASTERCLASS-EN EGITARUA

CURSO 2016-2017 IKASTAROA

“CURSO DE PIANO Y VIOLONCELLO”

Ludmilla Baslawskaja (piano) y  
Dimitry Ferschtman (violoncello)



16, 17 y 18 de Marzo de 2017

Sala Emilio Arrieta (02, planta -1) – Piano  
Sala Julián Gayarre (01, planta -1) – Violoncello y Mús. de Cámara

## DIMITRY FERSCHTMANN Y LUDMILA BASLAWSKAJA

Dimitry Ferschtmann y Ludmila Baslawskaja nacieron en Moscú y allí también estudiaron los dos en la Escuela de Música Central y más tarde en el Conservatorio.

En Rusia dieron muchos recitales con músicos como Natalia Gutman, Oleg Kagan, Gidon Kremer y Joeri Basmét.

Dimitry Ferschtmann fue miembro fundador del Cuarteto Glinka (1966) con el que dieron conciertos en todo el mundo.

En 1978 Dimitry Ferschtmann y Ludmilla Baslawskaja abandonaron la Unión Soviética para instalarse en Holanda. Allí desarrollan una intensa actividad concertística y pedagógica.

El dúo ha realizado diversas grabaciones. En 2009 grabaron para Cobra Records el CD "The Russian Voice" con Romanzas de Glinka, Tsjaikofsky y Rachmaninoff, este CD tuvo muy buenas críticas por la prensa y el público.

La grabación más reciente de Dimitry Ferschtmann es un disco con su hija, la violinista Liza Ferschtmann, con dúos de Kodaly, Ravel y Schulhoff.

Dimitry Ferschtmann es profesor en el conservatorio de Amsterdam y La Haya.

Ludmila Baslawskaja es profesora en el conservatorio de Amsterdam.

## CONDICIONES GENERALES DEL CURSO:

-Aulas del curso:

**Sala Emilio Arrieta (02, planta -1) – Piano**

**Sala Julián Gayarre (01, planta -1) – Violoncello y Música de Cámara**

Del Conservatorio Profesional de Música "Pablo Sarasate" de Pamplona

-Horario orientativo:

**Jueves, 16 de febrero de 2017:** de 9:00 a 14:00 y de 15:00 a 21:00

**Viernes, 17 de febrero de 2017:** de 9:00 a 14:00 y de 15:00 a 21:00

**Sábado, 18 de febrero de 2017:** de 9:00 a 14:00

La organización se reserva el derecho de modificar el horario anterior en función del número de alumnos inscritos, y de asignar el horario particular a cada alumno activo. Una vez recibidas todas las solicitudes se detallará el *planing* del curso.

## INSCRIPCIONES Y MATRICULACIÓN

Solo podrán participar como **alumnos activos** los alumnos del Conservatorio Profesional de Música "Pablo Sarasate".

Para realizar la inscripción se debe contactar con los profesores: Diego Arbizu ([darbizug@educacion.navarra.es](mailto:darbizug@educacion.navarra.es)) para los alumnos de violoncello y Jan Maarten Van Der Mark ([jvande@educacion.navarra.es](mailto:jvande@educacion.navarra.es)) para los alumnos de piano.

## ALUMNOS OYENTES

Podrán asistir en calidad de oyentes los alumnos y profesores de cualquier conservatorio y/o escuela de música. Acceso libre.