

### \*Trio de Acordeones

“Ave María” (Arr. J. López Jaso)..... A. Piazzolla  
“Tea for Three”.....Vázquez Casas

Ainhoa Algarra Eseverri (*acordeón 5º curso*)  
Jaione Baraibar Arraras (*acordeón 5º curso*)  
Julen Simón Iriarte (*acordeón 5º curso*)

**Profesor: Jorge L. Silva Queralt**

### \*Quinteto de Metal

“Carmen” for brass quintet..... G. Bizet (1838-1875)

Uxue Valencia Marturet (*trompeta 5º curso*)  
Miguel Javier Braco Sola (*trompeta 5º curso*)  
Miguel Tomas Malón (*trompa 5º curso*)  
Sergio Vicente Aranguren (*trombón 5º curso*)  
Ibai Osinaga Gogorcena (*tuba 5º curso*)

**Profesora: Joanna Garwacka Augustyniak**

### \*Ensemble de saxofones

“Canción y Danzas”, Op. 50.....Vincent d’Indy (1851-1931)  
(Arr. Guillermo Rodríguez)

#### II. Danzas

**Saxofones sopranos:** Gabriel Elizalde Aznárez (6º curso), Javier del Río Barroso (6º curso).**Saxofones altos:** Pilar Sotés Aldama (3º curso), Janire Etxegia Apezetxea (3º curso), Iñigo Eleta Romero (3º curso).**Saxofones Tenores:** Amaia Hermoso de Mendoza Toral (2º curso), Aitor Etxarri Velázquez (6º curso).**Saxofón barítono:** Ainara Larequi Pérez (3º curso).**Saxofón bajo:** Diego Flamarique Unanua (6º curso).

**Profesor: Guillermo Rodríguez Palacio**

## IV ciclo de Música de Cámara y Conjunto “Conciertos para ti”

Auditorio - “Emilio Arrieta”

Miércoles día 13 de Abril de 2016, a las 19,30 h

Conservatorio Profesional de Música «Pablo Sarasate»  Gobierno de Navarra «Pablo Sarasate» Musika Kontserbatorio Profesionala  Nafarroako Gobernua

### Programa

#### \*Dúo, Violín y Violoncello

“Dúo para Violín y Violoncello..... F. Giardini (1716-1796)

I- Andante  
II- Allegro assai

Eunate Corcuera Caballín (*violoncello 4º curso*)  
Xabier Garín Artázcoz (*violín 4º curso*)

**Profesor: Jorge L. Silva Queralt**

#### \*Trío, violín, violoncello y piano

“Andante Melodique Op. 214..... C. Dancla

Marina Beaumont Mikeleiz (*violín 4º curso*)  
Adriana Carlos Ejea (*violoncello 4º curso*)  
Ana Eseverri Górriz (*piano 4º curso*)

**Profesor: Jorge L. Silva Queralt**

**\*Dúo, canto y piano**

“Mailed Op. 79 nº 10..... Robert Schumann (1810-1856)  
“Abendlied” ..... Felix Mendelssohn (1809-1847)

Patricia Sánchez Pérez (*canto 5º curso*)  
Aitziber Etxarri Urtasun (*canto 5º curso*)  
Amaia Romero Arbizu (*piano 5º curso*)

**Profesora: M<sup>a</sup> Dolores Istúriz Asenjo**

**\*Dúo, trompeta y piano**

“Sonata VIII..... A. Corelli (1656-1713)

I. Preludio  
II. Allemande  
IV. Gigue

Julen Arbizu Cenicero (*trompeta 5º curso*)  
David de Vries Mata (*piano 5º curso*)

**Profesor: Jorge L. Silva Queralt**

**\*Dúo, acordeón y violín**

“Anantango” .....Gorka Hermosa

Miguel sada molero (*violín 5º curso*)  
Pablo Giménez Lallana (*acordeón 6º curso*)

**Profesor: Jan Maarten Van Der Mark**

**\*Trio, violines y piano**

“Tres piezas” ..... D. Shostakovich (1906-1975)

I. Prelude  
III.Elegia  
V. Allegro

Paula Sagues Urquiza (*violín 5º curso*)  
Sara Sotés Aldama (*violín 5º curso*)  
Oscar Alen Otano (*piano 5º curso*)

**Profesor: Jan Maarten Van Der Mark**

**\*Quinteto de Metal**

“Quinteto op.5” .....V. Evald

II-Adagio non troppo lento  
III-Allegro moderato

Iñigo Cañas Legarra (*trompeta 6º curso*)  
Nicolas Chasco García (*trompeta 6º curso*)  
Sergio Vicente Aranguren (*trombón 5º curso*)  
Miguel Teres Quel (*tuba 6º curso*)  
Joanna Garwacka Augustyniak (Prof. de trompa del Centro)

**Profesora: Joanna Garwacka Augustyniak**