

IV ciclo de Música de Cámara y Conjunto "Conciertos para ti"

Auditorio - "Emilio Arrieta"

Martes día 12 de Abril de 2016, a las 19,30 h

***Cuarteto de percusión**

"Czardas"Vittorio Monti

Ángel Gravalos Jiménez , lira (*percusión 4º curso*)
Eder Escalera Llorente , xilófono (*percusión 4º curso*)
Felix Arriezu Melero, marimba (*percusión 4º curso*)
Ruben Jaurrieta Garrido, vibráfono(*percusión 4º curso*)

Profesora: Beatriz Monreal Sáñez

***Quinteto de metales**

"Variations on Jock"P. Schickele

Iñigo Legasa Martin-Gil (trompeta 5º curso)
Carlos Zubiate Orzanco (trompeta 6º curso)
Iñaki Errea Recalde (trompa 5º curso)
Martin Ecay Narvaiz, (trombón 5º curso)
Eduardo Gil Orive (tuba 6º curso)

Profesora: Joanna Garwacka Augustyniak

Conservatorio Profesional de Música «Pablo Sarasate»
Gobierno de Navarra
«Pablo Sarasate» Musika Kontserbatorio Profesionala
Nafarroako Gobernua

Programa

***Dúo de guitarras**

"Canción Popular"M. Ponce (1882-1948)
"Danza Española"E. Granados (1867-1916)

David Burgui Burgui (*guitarra 6º curso*)
Camilo Ospina Varón (*guitarra 4º curso*)

Profesora: Pilar Pérez Ramos

***Dúo, violín y violoncello**

"Dos arias con variaciones" J. B. Breval

I. Andantino
II.

Laida Elizaincin Goñi (*violín 5º curso*)
Elena Vidal Abaigar (*violoncello 5º curso*)

Profesor: Jorge L. Silva Queralt

***Dúo, violín y guitarra**

“Pasión Tango”M. Kirschner

“Tingo Tango”M. Kirschner

Aitana García Royo (*violín 6º curso*)

Leire Irigoyen Belzunce (*guitarra 6º curso*)

Profesora: Pilar Pérez Ramos

***Dúo, flauta y piano**

“Sonata para flauta y piano en sib M.”L.V. Beethoven” (1768-1815)

I- Largo

II- Polonaise

Erika Ardanaz Macaya (*flauta 6º curso*)

Sayoa Cuenca Ruiz (*piano 6º curso*)

Profesor: Francisco Fernández Rupérez

***Dúo, acordeón y piano**

“Marilina”Heikki Valpola

I. Preludio

II. Enérgico

“Primavera Porteña”Astor Piazzolla

María Guinda Iriarte (*acordeón 6º curso*)

Enrique Unzu Gutiérrez (*piano 5º curso*)

Profesor: Jorge L. Silva Queralt

*** Dúo, trombón y piano**

“Dúo trombón y piano”C. Saint-Saens

I-Cavatine

Asier Madinabeitia Barbería (*trombón 5º curso*)

Marina Otazu Redín (*piano 5º curso*)

Profesora: Joanna Garwacka Augustyniak

***Trio, flauta, oboe y clarinete**

“Croquet Party” Keith Amos (1939)

I. Moderately

II. Restfully

III. With drive

Maialen Pascual Huarte (*flauta 4º curso*)

Xabier Jiménez Cuesta (*oboe 4º curso*)

Daniel Aristu Ojer (*clarinete 4º curso*)

Profesor: José Javier Sánchez Olaso