

Nuevo Casino Principal de Pamplona y
Conservatorio Profesional de Música "Pablo Sarasate"
organizan

VII CICLO DE CÁMARA

Del 1 de febrero al 1 de marzo del 2013
a las 20.00 horas en el Salón Principal

PROGRAMA

- 1 de febrero
MONOGRÁFICO DE ASTOR PIAZZOLA
- Grupos de acordeón
 - Alumnos Escuela de Danza de Navarra
- 8 de febrero
EL CUARTETO Y EL QUINTETO
- Cuarteto de cuerda, un cuarteto de saxofones y un quinteto de metales.
- 15 de febrero
PERCUSIÓN Y ENSEMBLES
- Grupos de percusión, la Orquesta de flautas y el Ensemble de saxofones.
- 22 de febrero
EL DÚO Y EL TRÍO
- Dúo de trombón y piano, dúo de violín y piano, piano a cuatro manos y un trío de flautas y cello.
- 1 de marzo
ENSEMBLE GARKLEIN DE FLAUTAS
DE PICO
- Interpretarán danzas, sonatas y conciertos del renacimiento y barroco.



NUEVO CASINO



Gobierno de Navarra
Conservatorio Profesional
de Música "Pablo Sarasate"

Plaza del Castillo, 44 bis.1º. 31001 Pamplona. Tel. 948 222629

PROGRAMACIÓN

**Viernes 1 de febrero. 20:00 h.
MONOGRÁFICO DE ASTOR PIAZZOLA**

PROGRAMA DE TANGOS

Profesorado: Cristina Álvarez, Ainara Aramendía, Blanca Carabantes, Ángel Luís Goñi Collado, Mercedes Gorriá Sánchez, Mariola Huarte Guillén, Javier López Jaso, Jesús M. Martinicorena Aguiló, Jan Maarten Van Der Mark.

CHAU PARIS A. PIAZZOLLA
Acordeón: AITOR GACIA GALAR. Curso 4º de Grado Profesional

CLOSE YOUR EYES AND LISTEN A. PIAZZOLLA
Dúo de Acordeones. Curso 4º de Grado Profesional
AITOR GARCÍA y AMAIA PÉREZ DE IRIARTE

PIGMALION..... A. PIAZZOLLA
Acordeón: AMAIA AZKARATE GARRALDA. Curso 6º de Grado Profesional

INVIERNO PORTEÑO A. PIAZZOLLA
Trío de Acordeones. Curso 2º de Grado Profesional
JAIONE BARAIBAR, JULEN SIMÓN y VALENTINA ZULUAGA

AVE MARÍA A. PIAZZOLLA
Trío de Acordeones. Curso 3º de Grado Profesional
AINHOA BASADRE, RAQUEL ORTEGA y AMAIA SAN MARTÍN

ADIOS NONINO..... A. PIAZZOLLA
Dúo de Acordeones. Cursos 4º y 5º de Grado Profesional
LEIRE AYESTARAN y AITOR GARCÍA

MILONGA SIN PALABRAS..... A. PIAZZOLLA
Trío de Acordeones. Cursos 5º y 6º de Grado Profesional
LEIRE AYESTARAN, AMAIA AZKARATE y MARTA IRAÑETA

LA MISMA PENA.....A. PIAZZOLLA
Dúo de Acordeones. Curso 3º de Grado Profesional
AINHOA BASADRE y AMAIA SAN MARTÍN
Alumnos de 3º de Nivel Medio de Danza Clásica.
MAITANE ARRICABERRI, EIDER ECHARRI, IORAR LABAT, ANE MENDINUETA, ALBA MIRANDA,
MARÍA OSES, OSCAR PASCUAL, JULIA RAZQUIN, NEREA PEREZ DEL BARRIO e ITXASO ILZARBE
Coreografía: AINARA ARAMENDÍA

SENTIDO ÚNICO..... A. PIAZZOLLA
Acordeón: ASIER DE MIGUEL ANAUT. Curso 6º de Grado Profesional

TZIGANE TANGO..... A. PIAZZOLLA
Dúo de Acordeones. Curso 6º de Grado Profesional
ASIER DE MIGUEL y GORKA ZABALZA

PRIMAVERA PORTEÑA.....A. PIAZZOLLA
Dúo de Acordeón y Piano. Curso 4º de Grado Profesional
Acordeón: MARÍA GUINDA. Piano: SAIOA CUENCA.

FEAR.....A. PIAZZOLLA
Quinteto de Acordeones. Curso 4º de Grado Profesional
OIHANE ANDUEZA, MARIO CHASCO, AITOR GARCÍA, MARÍA GUINDA y AMAIA PEREZ de IRIARTE

OBLIVION A. PIAZZOLLA
Cuarteto de Acordeones Curso 1º de Grado Profesional
AINHOA ALGARRA, OSKIA AZPARREN, JESÚS ECAY y AME RÍOS
Alumnos de 1º y 2º de Nivel Medio de Danza Española.
JUDITH ALEGRIA, NATALIA ARENAS, IRUNE FUERTES, SILVIA GARCÍA, REBECA MUNÁRRIZ, SARA PAREJA, ESTELA PELLEJERO, AMAIA SAN MARTIN, LEIRE ARROYO, ALBA COBO, ENEKO JIMENEZ y MAIALEN MUGICA
Coreografía: BLANCA CARABANTES

NONINO.....A. PIAZZOLLA
Dúo de Acordeón y Piano. Curso 4º de Grado Profesional
Acordeón: OIHANE ANDUEZA. Piano: ANDREA ALIENDE

CHIQUILIN DE BACHÍN A. PIAZZOLLA
Acordeón y Recitador. Curso 6º de Grado Profesional
Acordeón: SANDRA ERDOZAIN. Recitador: MIKEL BERRAONDO

SVP (S'il vous plaît)..... A. PIAZZOLLA
Trío de dos Acordeones y Piano. Cursos 3º y 4º de Grado Profesional
Acordeones: OIHANE ANDUEZA y RAQUEL ORTEGA. Piano: ANDREA ALIENDE
Alumnos de 3º y 4º de Nivel Medio de Danza Española.
MARIA DIAZ DE CERIO, SOFÍA FERNANDEZ, ELENA MENDIOROZ, ALEJANDRA ARRAIZA, ELISABETH ARENAS, LEYRE HERNADEZ, AINHOA PIPAON y VERÓNICA DÍEZ
Coreografía: CRISTINA ALVAREZ

Viernes 8 de febrero de 2013. 20:00 h.

EL CUARTETO Y EL QUINTETO

CUARTETO DE CUERDA

Profesor: Diego Arbizu Gil

Cuarteto nº 4 en Do Mayor K. 157 W. A. MOZART

I. Allegro

II. Andante

III. Presto

La Oración del Torero Op. 34 J. TURINA

Violines: Elisa Braco, Saioa Alonso – 6º curso

Viola: Alicia Álvarez – 6º curso

Violoncello: Irene Ansó – 4º curso

CUARTETO DE SAXOFONES

Profesor: Guillermo Rodríguez Palacio

Saxophone Symphonette CH. HAUBIEL

Rose Blush..... W. TUFILLI

Maple Leaf Rag..... S. JOPLIN

Saxofones altos: Amaia Barrena, Leire Unzué – 4º curso

Saxofón tenor: Borja Garisoain – 4º curso

Saxofón barítono: Gabriel Azcona – 4º curso

QUINTETO DE METALES

Profesor: Antonio Aracil Robles

Little suite F. HIDAS

I. Allegro moderato

II. Moderato Cantabile

III. Tempo de valse

IV. Allegro

Ragtime Dance..... S. JOPLIN

Trompetas: Rubén García – 4º curso, Asier Ardaiz, Eylon Ortíz de Murua – 5º curso

Bombardino: Alberto Ramírez – 4º curso

Trombón: Miguel Moises – 6º curso

Viernes 15 de febrero de 2013. 20:00 h.

PERCUSIÓN Y ENSEMBLES

PERCUSIÓN

Profesor: José Ramón Alberdi Susperregui

Prelude & Funk..... S. MARICLE

Lossa E. SÉJOURNE

Brazilian Fantasy (Bach in Brazil) N. ROSAURO

Saxofón alto:

Leyre Lecumberri – 4º curso

Percusión:

Daniel Munarriz – 4º curso

Íñigo Díaz de Arizaleta – 5º curso

Iñaki Ramos, Carlos Ventura, Rakel Arbeloa – 6º curso

ORQUESTA DE FLAUTAS

DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA “PABLO SARASATE”

Director: Alejandro Arbea Polite

Andante y Rondó F. DOPPLER

Solistas: Martín Soler, Iranzu García

Itsuki-no-komori-uta W. OFFERMANS

Irene Andia, Erika Ardanaz, Marina Casajús, Ainhoa Oria – 3er curso

Maidier Caballero, Itziar Calvo, Eva Izquierdo – 4º curso

Paula Goñi, Aitziber Gorraiz – 5º curso

Itxaso Ansó, Iranzu García, Martín Soler – 6º curso

ENSEMBLE DE SAXOFONES

DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA “PABLO SARASATE”

Director: Guillermo Rodríguez Palacio

Llegada de la Reina de Saba (arr. J. Van der Linden) G. F. HAENDEL

The Cascades (arr. Jean-Marie Londeix) S. JOPLIN

Three Preludes (arr. J. Van der Linden)..... G. GERSHWIN

- I. Allegro ben ritmico e deciso
- II. Andante con moto e poco rubato
- III. Allegro ben ritmico e deciso

(Back home again in) Indiana (arr. Bill Holcombe) B. MACDONALD

Saxofones sopranos: Maite Lumbier, Josu Marauri – 5º curso
Saxofones altos: Laura Contín, Eloy Carpintero – 5º curso
Saxofones tenores: Julen Urizar – 6º curso, Arturo Galdona – 5º curso
Saxofones barítonos: Josu Bastarrica, Jon Zufiaurre – 5º curso
Saxofón bajo: Gabriel Azcona – 4º curso

Viernes 22 de febrero de 2013. 20:00 h. EL DÚO Y EL TRÍO

DÚO DE TROMBÓN Y PIANO

Profesor: Pascual Jover Asurmendi

Vocalise op.34 nº14 (arr. para trombón y piano) S. RACHMANINOV

Romanza Op. 21 A. JORGENSEN

Sonatina para trombón y piano K. SEROCKI

- I. Allegro
- II. Andante molto sostenuto
- III. Allegro vivace

Alberto Belzunegui – trombón 4º curso
Paula Belzunegui – piano 5º curso

PIANO A CUATRO MANOS

Profesor: Carlos Sánchez Barangua

Six little pieces, nº 1: Romanze O. RESPIGHI

Soraya Reinaldo – piano 3º curso (primo)
Oscar Alen – piano 3º curso (secondo)

Six little pieces, nº 5: Schottische weise O. RESPIGHI

Ainhoa Muñoz – piano 3º (primo)
David de Vries – piano 3º (secondo)

Suite Dolly Op. 56, nº 1: Berceuse G. FAURÉ

Julen Martija – piano 3º (primo)
Mª Eugenia López – piano 3º (secondo)

DÚO DE VIOLÍN Y PIANO

Profesor: Francisco Fernández Rupérez

Sonatina en Sol menor para violín y piano, D408 F. SCHUBERT

Allegro–Andante–Minuetto–Allegro moderato

Eva Jiménez – violín 6º curso
Álvaro Carceler – piano 6º curso

TRÍO DE FLAUTAS Y CELLO

Profesor: Francisco Fernández Rupérez

Trío para dos flautas y cello C. PH. STAMITZ

Allegro–Andante–Rondo

Angela Irañeta – flauta 6º curso
Martín Soler – flauta 6º curso
Abel Gordejuela – cello 4º curso

Viernes 1 de marzo de 2013. 20:00 h. ENSEMBLE GARKLEIN DE FLAUTAS DE PICO

Director: Íñigo Casalí Sarasibar

1- Suite de danzas del Renacimiento:

-*The night watch, The honie suckle*..... A. Holborne

-*Bransle de Bourgogne, bransle simple, bransle gay*... C. Gervaise

-*"La Magdalena", Basse dance, Gallarda, Tourdión*... P. Attagnant

-*"La morte de la ragione", pavana, "el tu tu", gallarda*. Anónimo

-*Courante*..... .M. Praetorius

-*Tanzen unt Springen*.H.L. Hassler

-*Propiñan de Melior*...Anónimo

2- Canzon "La lusignuola".....Tarquinio Merula (1590-1665)

3- Concierto para 4 flautas de pico alto.....G. P. Telemann (1681-1767)

Adagio-Allegro-Grave-Allegro

4- Sonata para 3 flautas alto.....Mattheson (1681-1764)

Lentement-Allegro-Loure Gigue-Gige Vite

5- Concierto para 4 flautas de pico alto
y bajo continuo.....J.Ch. Schickhardt (1680-1762)

Intérpretes:

Flautas de pico: Javier Aramendía, Iñaki Aranaz, Mikel Azcona, Errodulba Eransus,
Jana Millán, Iñigo Rodríguez, Alfonso Zoco.

Clave: Charo Indart, Iñaki Amézqueta, Susana Ortiz

Dirección y percusiones: Iñigo Casalí