

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA “PABLO SARASATE”

(CURSO 2017/2018)

- **PRUEBAS DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.**

- **GUITARRA ELÉCTRICA Y BAJO ELÉCTRICO**

PRUEBAS DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Apartado B (Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y los conocimientos teórico-prácticos del curso)

Ejercicio escrito: Dictado y Análisis

Apartado B (Ejercicio para evaluar la capacidad auditiva del alumno y los conocimientos teórico-prácticos del curso): Lectura medida y Lección entonada a 1ª vista.

MIÉRCOLES – 28 DE JUNIO

9:00 h. DICTADO Y ANÁLISIS

ESPECIALIDAD	PROFESOR	AULA	PLANTA
<ul style="list-style-type: none"> Guitarra Eléctrica ^{*(7)} Bajo Eléctrico ^{*(2)} 	S. Garay	Aula 01	Baja

10:00 h. LECTURA MEDIDA Y LECCIÓN ENTONADA A 1ª VISTA

ESPECIALIDAD	TRIBUNAL	AULA	PLANTA
<ul style="list-style-type: none"> Guitarra Eléctrica ^{*(7)} Bajo Eléctrico ^{*(2)} 	L. Ridruejo S. Garay L. González L. Arias (coordinador)	Aula 01	Baja

PRUEBAS DE ACCESO A 1º CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Apartado A (Ejercicio instrumental)

(Presidentes de los Tribunales)*

Miércoles – 28 DE JUNIO

GUIARRA ELÉCTRICA

Tribunal: L. Giménez – A. Jiménez – I. Rodríguez

11:00h.	Comienzo examen de Guitarra Eléctrica.	Aula 01 Emilio Arrieta	Sótano
---------	--	---------------------------	--------

BAJO ELÉCTRICO

Tribunal: L. Giménez – A. Jiménez – I. Rodríguez

12:45h.	Comienzo examen de Bajo Eléctrico.	Aula 02 Emilio Arrieta	Sótano
---------	------------------------------------	---------------------------	--------